

AVALUACIÓ DE SISÈ DE PRIMÀRIA

CRITERIS DE CORRECCIÓ

EXPRESSIÓ ESCRITA

Competència comunicativa

lingüística:

Llengua Anglesa

ÍNDEX

1. PUNTUACIÓ DE LA PROVA DE COMPETÈNCIA COMUNICATIVA LINGÜÍSTICA EN LLENGUA ANGLESA.....	1
1.1. Comprensió oral	1
1.2. Comprensió lectora.....	1
1.3. Expressió escrita	2
2. CRITERIS DE CORRECCIÓ DE L'EXPRESSIÓ ESCRITA.....	3
2.1. Qüestions prèvies sobre la correcció de l'expressió escrita	3
2.2. Aspectes avaluats.....	3
2.3. Taula de puntuacions	4
3. CORRECCIÓ DIGITAL I VALORACIÓ DE LES PUNTUACIONS	6
4. EXEMPLES DE CORRECCIONS DIGITALS	7
5. CRITERIS DE CORRECCIÓ DELS ÍTEMS.....	10

1. PUNTUACIÓ DE LA PROVA DE COMPETÈNCIA COMUNICATIVA LINGÜÍSTICA EN LLENGUA ANGLESA

Es presenta a continuació la distribució dels ítems de la prova. En les taules següents s'especifiquen el pes de cada apartat de la prova en la nota resultant, així com l'adscripció de cada un dels ítems als diferents processos cognitius.

Avalua la capacitat d'entendre diferents tipus de textos, orals i escrits, en llengua estrangera.

També avalua la capacitat d'expressar-se per escrit emprant una llengua estrangera.

1.1. Comprensió oral

La comprensió oral (35% de la nota global) avalua la capacitat de comprendre diferents tipus de textos orals, d'interpretar-los i de valorar-los.

OBTENCIÓ DE LA INFORMACIÓ	Puntuació (*)
Localitzar, detectar i recuperar informació explícita en un text oral. (**) 1, 2, 3, 5, 6, 9, 10, 11, 14	0-9

INTERPRETACIÓ DE LA INFORMACIÓ	Puntuació (*)
Realitzar inferències en un text oral a partir del context i dels coneixements previs. 4, 7, 8, 12,13	0-5

1.2. Comprensió lectora

La comprensió lectora (50% de la nota global) avalua la capacitat de comprendre diferents tipus de textos escrits, d'interpretar-los i de valorar-los.

OBTENCIÓ DE LA INFORMACIÓ	Puntuació (*)
Localitzar, detectar i recuperar informació explícita en un text. 15, 17, 18, 20, 21, 22, 24, 27, 29, 30, 32, 33, 34, 35	0-14

INTERPRETACIÓ DE LA INFORMACIÓ	Puntuació (*)
Realitzar inferències a partir del context i dels coneixements previs. 16, 19, 28, 31, 36	0-5
INTERPRETACIÓ DE LA INFORMACIÓ	Puntuació (*)
Reorganitzar la informació d'un text. 23, 37	0-2
Comprendre i interpretar el sentit global del text. 25, 26, 38	0-3

1.3. Expressió escrita

L'expressió escrita (15% de la nota global) avalua la capacitat d'expressar-se per escrit amb idees clares i amb correcció lingüística.

COMPETÈNCIA DISCURSIVA	Puntuació (*)
Fer un escrit coherent i adequat a allò que es demana.	0-2

COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA	Puntuació (*)
Utilitzar un vocabulari apropiat.	0-2
Escriure les frases amb una estructuració i ortografia correctes.	0-2

(*) La columna indica les puntuacions mínima i màxima.

(**) Numeració referida al quadern de la prova. El número indica la pregunta.

Puntuació ítems d'opció múltiple simple: 1 punt resposta correcta i 0 punts altres respostes.

2. CRITERIS DE CORRECCIÓ DE L'EXPRESSIÓ ESCRITA

2.1. Qüestions prèvies sobre la correcció de l'expressió escrita

- No es valoraran els textos escrits en una llengua diferent a la de la prova.
- No s'admetrà que l'alumnat es limiti a fer una còpia de l'enunciat o de les preguntes d'exemple.
- En cas que l'escrit no s'ajusti clarament al tema demanat a l'enunciat, se li adjudicaran 0 punts a l'apartat d'adequació i coherència i es mantindran les valoracions específiques dels altres apartats.
- La redacció ha de tenir entre 40 i 50 paraules. Si escriuen menys de 40 paraules, la qualificació no pot ser superior a 1 punt en cada apartat.
- Només es comptaran els errors de correcció lingüística fins als 50 mots, però es tindrà en compte tot l'escrit per valorar tots els altres aspectes de la competència discursiva (adequació i coherència).
- Per comptar els mots d'un escrit, cal tenir en compte tots els verbs, articles, preposicions i pronoms encara que siguin apostrofats. En canvi, considerarem que les xifres no són paraules. Per exemple, l'oració "She's 10 years old." té 4 mots.
- Una paraula no pot ser avaluada per dos conceptes diferents (errada morfosintàctica i errada ortogràfica alhora).
- Les errades repetides només compten una vegada.
- Només es posaran puntuacions senceres, sense decimals.
- S'accepta l'ortografia britànica o l'ortografia americana, una o altra, però no barrejades.

Les persones encarregades de la correcció de les proves han de tenir en compte que:

- Des del CSASE es podrà fer una verificació aleatòria dels quaderns de diferents correctors/es per tal de revisar i comprovar que les correccions realitzades s'ajusten als criteris establerts.
- A la Guia d'aplicació (apartat 5.6) es trobaran els procediments que cal seguir en cas de reclamacions.

2.2. Aspectes avaluats

S'ha optat per una puntuació que permeti avaluar cada apartat de manera graduada (0-1-2). Les correspondències de les puntuacions són les següents: 2 bona; 1, suficient; 0, baixa.

S'avaluen amb un màxim de 2 punts:

- Competència discursiva:
 - Adequació i coherència

- Competència Lingüística:
 - Lèxic
 - Morfosintaxi i ortografia

2.3. Taula de puntuacions

Adequació i coherència del text	Puntuació
<ul style="list-style-type: none"> – El text respon al tema demanat i desenvolupa la idea de forma concreta i ordenada. – Incorpora els requeriments que es demanen. – Ús apropiat dels signes de puntuació. – El text és clarament comprensible a la primera lectura. – El text s'ajusta a l'extensió demanada. 	2 punts
<ul style="list-style-type: none"> – El text respon aproximadament al tema demanat i desenvolupa la idea de manera més general i/o poc ordenada. – Incorpora algun dels requeriments que es demanen. – Pot haver-hi errors de puntuació. – Cal rellegir-lo per poder-lo entendre. 	1 punt
<ul style="list-style-type: none"> – El text no respon a la situació comunicativa plantejada, és incoherent o intel·ligible. – No escriu res. 	0 punts

Morfosintaxi i ortografia	Puntuació
<ul style="list-style-type: none"> – Mostra un bon domini de la morfosintaxi i de l'ortografia, amb errors esporàdics propis del nivell. – El text té 1 o 2 errors (morfosintàctics o d'ortografia) – Utilitza algun connector (and, or, but, because). – El text s'ajusta a l'extensió demanada. 	2 punts
<ul style="list-style-type: none"> – Mostra un domini bàsic de la morfosintaxi i de l'ortografia, amb alguns errors morfològics, sintàctics i ortogràfics de tot tipus que afecten la comprensió. – El text té 3 o 4 errors (morfosintàctics o d'ortografia). – Utilitza només frases simples. 	1 punt
<ul style="list-style-type: none"> – El text té errors greus en l'ús d'estructures gramaticals pròpies del nivell escolar i impedeixen la comprensió del text. – El text conté 5 o més errors (morfosintàctics o d'ortografia). 	0 punts
Morfosintaxi i ortografia	Puntuació
<ul style="list-style-type: none"> – No escriu res. 	

Lèxic	Puntuació
<ul style="list-style-type: none"> - Utilitza correctament vocabulari adequat al context. - El text conté 1 o 2 errors de tipus lèxic. 	2 punts
<ul style="list-style-type: none"> - Utilitza prou correctament vocabulari adequat al context. - El text conté 3 o 4 errors de tipus lèxic. 	1 punt
<ul style="list-style-type: none"> - Utilitza un vocabulari molt limitat i poc adequat al context, amb errors que n'impedeixen la comprensió. - El text conté 5 o més errors de tipus lèxic. - No escriu res. 	0 punts

3. CORRECCIÓ DIGITAL I VALORACIÓ DE LES PUNTUACIONS

En l'aplicació informàtica només cal que s'hi marquin els errors de la redacció. Únicament s'hi pot afegir un comentari, de manera opcional, si la persona encarregada de la correcció ho considera necessari. El sistema anirà fent el còmput dels errors marcats de manera automàtica, però aquest només és orientatiu. En finalitzar, el/la corrector/a haurà de valorar la puntuació final que s'atorga a cada apartat. Cal aplicar i tenir en compte els criteris següents:

1. Els errors de l'escrit s'han de marcar clarament, tal com s'indica a continuació:
 - ✓ **Adequació i coherència:** requadre lila
 - ✓ **Morfosintaxi i ortografia:** requadre vermell
 - ✓ **Lèxic:** requadre gris
2. Els errors repetits només compten una vegada.
3. Una mateixa paraula no es pot penalitzar per dos conceptes (si, per exemple, una paraula té un error morfosintàctic i un error lèxic, tan sols es comptabilitzarà un tipus d'error).
4. Si la redacció té més de 50 paraules, només s'hi tindran en compte els errors fins a la paraula 50.
5. Si la redacció té 39 o menys paraules, l'aplicació limitarà la puntuació a 1 punt. Per tant, el/la corrector/a només podrà valorar cada apartat amb un 0 o 1 punt com a màxim.

4. EXEMPLES DE CORRECCIONS DIGITALS

The screenshot shows the dANG digital correction tool interface. At the top, there are three dropdown menus for 'AC' (set to 2), 'L' (set to 2), and 'M' (set to 1). Below these are three boxes containing the numbers 1, 0, and 6. The word 'ANARA' is displayed in the center, followed by navigation arrows. On the right, there are icons for a menu, search, document, and power, along with a logo. A red banner at the top of the workspace reads 'Corrector: dANG - Competència: Anglès - Pregunta: R' and 'Registre 1 de 5'. On the left side of the workspace, there is a vertical toolbar with icons for trash, zoom, a green '45', a list, and an information icon. The main workspace contains a handwritten English text with several errors highlighted in red boxes:

Hello Alexander,

I am ~~Tina~~ and **i** am 11 years old. I live in Tarragona,
in a house.

I have 1 sister. **She** is Miriam. **I doesn't** have pet. **i**
But **i** like dogs. My favourite subject is **science**
and P.E.

When **you** coming? What day?
See you soon

- **Adequació i coherència:** 1 error
- **Lèxic:** cap error
- **Morfosintaxi i ortografia:** 6 errors

El còmput marca 6 errors però se'n valorarien 5, ja que "i" (pronomen personal "I" en minúscula) està repetit.

AC 2 0 | L 2 0 | M 1 8

ANARA | < > >>

☰ 🔍 📄 ⏻

🇪🇸

Corrector: dANG - Competència: Anglès - Pregunta: R Registre 2 de 5

WRITING

AN EMAIL
Write between 40 and 50 words.

Greeting

Write about you and where you live.

Write about other information (e.g. family, pets, subjects)

To finish: Ask him a question

Closing and signature

Hello Alexander,

My name is [redacted] and i am 12 years old and live in Moja.

I one ~~bro~~ littel brother and one rabbit. My favourite subject at the school is P.E. And what is your favourite subject at school? And what is your pet favourite?

Very very very kisses and thank you for you e-mail.

Number of words 56

- **Adequació i coherència:** cap error
- **Lèxic:** cap error
- **Morfosintaxi i ortografia:** 8 errors
 - 6 errors morfosintàctics
 - 2 errors d'ortografia

La paraula *very* també s'hi podria considerar com a error lèxic. El/la corrector/a decidirà si la valora com a error lèxic o morfosintàctic. En cap cases comptabilitzarà dues vegades.

L'error "you email" no es valoraria, ja que està fora del límit de les 50 paraules.

AC L M
1 2 0
1 1 13

ANARA < > >>

Corrector: dANG - Competència: Anglès - Pregunta: R Registre 3 de 5

WRITING

AN EMAIL
Write between 40 and 50 words.

Greeting Hello Alexander,

Write about you and where you live. My name is [red box]. I am eleven [red box] years old. I live in Catalonia, [red box]. I'm very happy [red box] because you [red box] coming.

Write about other information (e.g. family, pets, subjects) I'm one sister and one brother [red box] and one rabbit. My favorite subject is art [red box] and craft. [red box]

To finish: Ask him a question What is your favorite sport?

Closing and signature See you soon

Number of words 44

- Adequació i coherència: 1 error**
El requadre lila s'ha posat a sota del segon paràgraf per indicar que hi ha una manca d'adequació i coherència al paràgraf anterior, i que cal llegir-lo dues vegades per comprendre'n el seu significat. Per tant, queda afectada l'adequació i la coherència.
- Lèxic: 1 error**
La paraula "Ym" també podria ser valorada com a errada lèxica. En aquest cas, s'ha comptabilitzat com a error morfosintàctic, però és decisió del corrector/a, incloure-la en un apartat o en un altre. De tota manera, no es podria comptar com a errada dues vegades.
- Morfosintaxi i ortografia: 13 errors**
L'error ortogràfic "favurit" només es comptabilitza una vegada. El/la corrector/a pot decidir si el marca amb el requadre vermell una vegada, o bé dues.

5.CLAU DE RESPOSTES DE LA COMPRESIÓ ORAL I COMPRESIÓ ESCRITA

ORAL COMPREHENSION. LISTENING 1:

RECOMMENDATIONS FOR A BETTER...

1	a <input checked="" type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
2	a <input type="checkbox"/>	b <input checked="" type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
3	a <input type="checkbox"/>	b <input checked="" type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
4	a <input checked="" type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
5	a <input type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input checked="" type="checkbox"/>
6	a <input type="checkbox"/>	b <input checked="" type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
7	a <input type="checkbox"/>	b <input checked="" type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>

ORAL COMPREHENSION. LISTENING 2:

A TOURIST ASKING FOR...

8	a <input type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input checked="" type="checkbox"/>
9	a <input type="checkbox"/>	b <input checked="" type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
10	a <input type="checkbox"/>	b <input checked="" type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
11	a <input checked="" type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
12	a <input type="checkbox"/>	b <input checked="" type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
13	a <input type="checkbox"/>	b <input checked="" type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
14	a <input type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input checked="" type="checkbox"/>

READING COMPREHENSION.TEXT 1:

A RECIPE: BANANA PANCAKES

15	a <input type="checkbox"/>	b <input checked="" type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
16	a <input type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input checked="" type="checkbox"/>
17	a <input type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input checked="" type="checkbox"/>
18	a <input checked="" type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
19	a <input type="checkbox"/>	b <input checked="" type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
20	a <input checked="" type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
21	a <input type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input checked="" type="checkbox"/>
22	a <input type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input checked="" type="checkbox"/>
23	a <input type="checkbox"/>	b <input checked="" type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
24	a <input checked="" type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
25	a <input type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input checked="" type="checkbox"/>
26	a <input type="checkbox"/>	b <input checked="" type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>

READING COMPREHENSION.TEXT2:

THE HUNTING OF WHALES

27	a <input type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input checked="" type="checkbox"/>
28	a <input checked="" type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
29	a <input type="checkbox"/>	b <input checked="" type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
30	a <input checked="" type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
31	a <input type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input checked="" type="checkbox"/>
32	a <input type="checkbox"/>	b <input checked="" type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
33	a <input checked="" type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
34	a <input checked="" type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
35	a <input type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input checked="" type="checkbox"/>
36	a <input checked="" type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
37	a <input checked="" type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>
38	a <input checked="" type="checkbox"/>	b <input type="checkbox"/>	c <input type="checkbox"/>